



MAESTRIA EN TEOLOGIA

Materia: Homilética

**Alumno: Silvia Guadalupe
Vázquez Pérez**

**Tema: Homilética y
Predicación paginas 38-78**

Fecha: 2026-04-24

Lugar : Ciudad de México

PREGUNTAS PARA LA LECCIÓN SIETE

1. ¿Por qué es importante que el predicador este bien presentado?

R. Un predicador debe siempre estar acorde a la ocasión y esto representa respeto primero a Dios y después a su audiencia.

2. ¿Qué aspectos incluyen la buena presentación del predicador?

R. Su aspecto aseado, perfumado, su ropa planchada y siempre en combinación, zapatos bien boleados etc.

3. ¿Qué detalles debe evitar el predicador en su presentación para no distraer a la congregación?

R. Llevar ropa inadecuada para la ocasión, no estar checando reloj y menos su celular que este recibiendo mensajes o llamadas.

4. ¿Cuánto tiempo debe durar un mensaje o predicación radial?

R. Debe ser corto de por lo menos 5 minutos y en esos vaciar información precisa

5. ¿Por qué no debe ser muy largo el tiempo de la predicación del mensaje bíblico en la radio y en la televisión?

R. Corres el peligro de que cuando quieres decir lo esencial ya le cambiaron de canal por eso debe ser corto y sustancioso.

6. ¿Cuál es el tiempo adecuado para la predicación en la iglesia local según el autor?

R. Tienes en físico 15 minutos y si eres bueno ya los enganchaste hasta 30-45 minutos.

7. ¿Por qué no es bueno alargarse mucho el tiempo de llamado o invitación?

R. Si alargas la invitación es como si abaratases el tema y pierde valor y además puede ser incomodo a la audiencia.

8. ¿Qué debe hacerse cuando el predicador está inspirado y la congregación está motivada a escuchar?

R. Puede alargarse un poco mas , pero no mucho para que no sea que cuando te presentes en posteriores evadan estar contigo por el tiempo.

9. ¿En qué consiste la retirada “Honrosa” que dice el autor que debe hacer a veces el predicador?

R. Mencionar que la palabra expuesta es dada por la voluntad de Dios y es decisión de usted tomar en cuenta y apropiar a su vida.

10. ¿Qué hacer cuando tenemos un gran bosquejo homilético y estamos predicando y la congregación no está muy motivada a escuchar?

R. Debemos de acortar el mensaje y dar por terminado y tenemos una gran tarea de orar y es posible que estemos hablando en nuestras fuerzas.

PREGUNTAS DE LA LECCIÓN OCHO

1. ¿Cómo se aprende la homilética?

R. Practicando hacer los bosquejos y tomando apuntes de los mensajes homilético de otros.

2. ¿Quiénes son los que tienen la mayor oportunidad de prepararse y predicar en la obra de Dios?

R. Los pastores evangelistas y maestros.

3. ¿Qué se recomienda para los líderes que se preparan para predicar y que no son pastores, ni evangelistas o maestros, donde debe usarlos la iglesia?

R. En donde el pastor no se quiera presentar, sepelios, células, grupos de indigentes, Creo que estas personas necesitan al líder para aprender de el.

4. ¿Por qué es importante que se predique sistemáticamente por libros y por capítulos de la biblia?

R. Es una forma de abordar varios temas completos y que el predicador posea una gama de temas para preparar sus temas de acuerdo a la audiencia.

5. Mencione las partes de un bosquejo y que comprende entre el título y la oración de transición.

R. Título, Texto. Introducción, Oración de transición contenido , conclusión, Resumen . aplicación, llamado de invitación.

Comprende texto (propósito general) e introducción

6. ¿Cuántos ejemplos de bosquejos presenta el autor de la lección ocho?

R. El autor maneja 4 temático, textual, expositivo y biográfico.

7. ¿La idea principal de un mensaje está compuesta por dos cosas, cuáles son esas dos cosas?

R. Esta compuesto por asunto mas el complemento

8. La pregunta sermonaria equivale a ¿Cuál de las partes de la idea principal?

R. Corresponde al asunto.

9. ¿Qué parte de la idea principal es la base para sacar las divisiones o puntos del contenido del bosquejo?

R. El complemento

10. ¿Qué papel juega la oración de transición en el bosquejo homilético y en general en el mensaje bíblico?

R. Es la parte que hace enlace entre la introducción y el contenido del tema.