



UNIVERSIDAD PARA LA FAMILIA

INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA
GUÍA DE APRENDIZAJE
SEMANA 2



Revisa varias veces la video clase y luego realiza las actividades
que se describen más abajo.

NOMBRE DEL(A) ALUMNO(A) : OSMAR EZEQUIEL LOPEZ RAMIREZ

1. Cuestionario práctico. 10 preguntas.

Según el video estudiado, marca si la sentencia es verdadera o falsa:

1. Freud hablo de tres estructuras: Ello, Yo y Superyó	VERDADERO	FALSO
2. Cuando se resuelve el Edipo surge el Superyó		X
3. El Edipo nunca se termina de resolver		X
4. En la interpretación de los sueños Freud comienza a interpretar el inconsciente.	X	
5. Kohut refiere que la autoestima no es muy importante.		X
6. Kohut habla del self	X	
7. Winnicott habla de madre suficientemente buena	X	
8. Kohut Habla de madre suficientemente buena		X
9. Para Freud lo más importante era la satisfacción de la pulsión.	X	
10. Kohut señala que una cosa es la agresión necesaria para la supervivencia y otra es la destructividad		X

2. Cuestionario de comprensión. Marca la respuesta correcta. Solo uno.

Pregunta 1

El narcisismo normal para Kohut es

____ La catexis vuelta sobre si mismo en detrimento de los demás

x El adecuado amor a si mismo

____ El exagerado amor que inviste el sí mismo

____ No existe

Pregunta 2

En el niño según Kohut su self madura a través de

____ Adecuadas frustraciones

____ Un adecuado abastecimiento libidinal

____ Las condiciones genéticas que trajo al nacer, únicamente

x Las funciones de los padres

Pregunta 3

Las funciones de los Self objeto, es decir los padres, son

☒ Especularidad e idealización

☐ Frustrar al niño

☐ Gratificación de las pulsiones

☐ Sostén

Pregunta 4

El Edipo para Kohut

☒ Su resolución va a condicionar el desarrollo posterior, dando lugar al Superyó

☐ Genera Patología

☐ Es una situación conflictiva por la que atraviesan todos en el proceso de desarrollo

☐ Es una situación y en la patología es un conflicto

Pregunta 5

La agresión para Kohut

☐ Es un instinto como el libidinal

☒ Es necesaria y es útil para la autoafirmación

☐ Siempre es mala

☐ Está originada por el instinto de muerte

Pregunta 6

Las funciones de la madre para Winnicott son

☐ Sostén y holding

☒ Sostén, handling y presentación del objeto

☐ Holding, sostén y presentación del objeto

☐ Handling, manipuleo y presentación del objeto

Pregunta 7

El complejo de Edipo para Freud es

- ☐ No existe
- ☐ Querer casarse con la madre, en ambos sexos
- ☒ La búsqueda de cercanía del progenitor del sexo opuesto y rivalidad con el del mismo sexo
- ☐ Querer matar al padre

Pregunta 8

A partir de la Interpretación de los sueños, Freud

- ☐ Se pelea con su padre
- ☐ Descubre el inconsciente universal
- ☒ Encuentra la “vía regia de acceso al inconsciente”
- ☐ Se conoce a sí mismo

Pregunta 9

Los dos aspectos del sueño son

- ☐ Existió un solo aspecto, el reprimido
- ☒ El contenido manifiesto y el contenido latente
- ☐ El consciente y el inconsciente
- ☐ El ello y el yo

Pregunta 10

El trabajo del sueño es

- ☒ La deformación del contenido latente para burlar la censura
- ☐ El afecto que acompaña el sueño
- ☐ Las imágenes
- ☐ Los recuerdos

Pregunta 11

La condensación y el desplazamiento son

- ☒ Mecanismos con los cuales se deforma el contenido inconsciente en el sueño
- ☐ La esencia del preconciente
- ☐ Elementos de la conciencia
- ☐ Un mecanismo donde se toma el todo por las partes

Pregunta 12

El motor del sueño es

- ☐ Expresar las emociones
- ☒ El deseo oculto inconsciente
- ☐ La resolución de la conflictiva edípica
- ☐ Burlar la censura

Pregunta 13

La creatividad en Winnicott es

- ☐ No se refiere a esta temática
- ☐ Algo imposible de alcanzar
- ☐ Manifestación de salud mental
- ☒ Un elemento más del desarrollo

Pregunta 14

Para Winnicott la creatividad está ligada a

- ☒ El complejo de Edipo
- ☐ A los sueños
- ☐ El instinto de vida
- ☐ El juego, a lo lúdico

Pregunta 15

Para Kohut la relación entre las generaciones es

☐ De extremada dificultad

☒ De cuidado y disfrutar de los éxitos de los hijos

☐ Hay que superar al padre para, superar el Edipo

☐ De rivalidad