



UPF
UNIVERSIDAD
PARA LA FAMILIA



LICENCIATURA EN PSICOLOGIA CRISTIANA

ALUMNO: OSMAR EZEQUIEL LOPEZ RAMIREZ

MATERIA: LPF312

TEMA: UN ENFOQUE CRISTIANO DEL ARTE

FECHA: 02/04/2026

LUGAR: TAPACHULA, CHIAPAS.

Preguntas de repaso

1. ¿Por qué el cristiano debe estar más interesado en el arte que nadie?

Porque, al analizar el arte, podemos detectar las condiciones filosóficas, psicológicas y espirituales de la sociedad

2. ¿Cuál es la perspectiva de Francis Schaeffer acerca del valor del arte?

destaca el hecho de que Cristo redimió al hombre entero y que Cristo es el Señor de cada aspecto de la vida. Muestra que el arte tenía un lugar en la Biblia, por ejemplo, en la construcción del tabernáculo (Éxodo 25-28) y en el templo (2 Crónicas 3-4).

3. Mencione las cuatro normas de Schaeffer para evaluar una obra de arte.

- a. Por su excelencia técnica. (¿Está bien hecho?)
- b. Por su validez. (¿Se hizo en armonía con el enfoque de vida del artista, o solamente para ganar dinero o para ser aceptado?)
- c. Por su contenido intelectual. (¿Es verdad el mensaje o enfoque de vida que se comunica?)
- d. Por su integridad. (¿El contenido y la forma de comunicación están en armonía?)

4. ¿Qué quiere mostrar Rookmaaker en su libro El arte moderno y la muerte de una cultura?

Quiere mostrar que el arte moderno comunica el fin de una época, una época en que el hombre confiaba en la razón y en la verdad

5. ¿Cuál es la filosofía detrás del dadaísmo?

Según el dadaísta la vida no tiene sentido. Se ríe de todo lo que tiene valor. Se abrió un diccionario al azar para encontrar un nombre para el movimiento. (El nombre «dada» significa «caballo mecedor» en francés).

6. ¿Qué opina Dorothy Sayers acerca del «arte» que sirve para entretener solamente?

que realmente no es arte, solo es una falsificación.

7. Mencione cinco estilos de música contemporánea identificados por Walt Mueller.

música alternativa, Rap, Heavy metal, Rock, Pop/baile.

8. ¿En qué estilos de música la letra especialmente manifiesta la mentalidad postmoderna?, según el autor.

en la música alternativa y heavy metal.

9. ¿Cuál debe ser nuestra actitud hacia el arte?, según el autor.

desarrollar una actitud más positiva hacia el arte en general.

10. Mencione algunos temas cristianos que se encuentran en la música y en las películas no cristianas.

Por ejemplo, dice que Bruce Springsteen canta acerca del pecado, la tentación, el perdón, la muerte, y la esperanza, entre otros temas.

las películas de ciencia ficción como la Guerra de las galaxias, y el programa de televisión Tocado por un ángel).

11. ¿Por qué aparecen temas cristianos en el arte secular?

porque la gracia de Dios alcanza a todos.

12. ¿Dónde ubica Francis Schaeffer el arte en la línea de influencia cultural?

El segundo paso después de la filosofía.

13. ¿En qué sentido debemos ser como los antiguos mineros cuando analizamos el arte?

buscando las pepitas de oro en el barro

14. ¿En qué diferentes sentidos Jesús era un gran artista?

en que aprendió a ser carpintero como su padre y poder suponer que se destacaba por su excelencia, también intuir que cantaba alabanzas en el templo y en las sinagogas, su forma de expresión poética, la creación como su obra de arte, en fin era un gran artista.

Preguntas de reflexión

¿Cuál ha sido su actitud hacia el arte? ¿Este capítulo le hizo cambiar su actitud de alguna manera? ¿Cómo?

siempre he tenido esa actitud de poder descubrir algo especial. Ahora con este tema aunque no del todo abordado pero con una perspectiva clara he tenido una perspectiva mas cristiana.

¿Qué opina usted de los nuevos estilos de música? ¿Qué opina de la letra de las canciones?

los nuevos estilos de música hablan de lo que las personas tienen en común en sentimientos y emociones que se pueden refugiar expresado en ella.

¿Qué temas cristianos, además de los que son mencionados en el capítulo, ha encontrado usted en la música y en las películas con temporáneas?

en las películas de “las crónicas de Narnia” cada una de ellas refleja el carácter de Dios y la manera en la que se muestra.

¿En qué maneras Jesús le inspira a desarrollar habilidades artísticas?

como el cantar alabanzas o componer alguna letra de una o dibujando un lugar hermoso que nunca he visto.

¿Cómo podría hacer de su vida una «obra de arte»?

Realizando algo creativo porque al hacerlo estoy reflejando la imagen de Dios y de Jesús.